

## LE DISPOSITIF PORTEUR DE PAROLES

Le Porteur de parole est un dispositif qui permet de poser un débat dans l'espace public en affichant une question en grand format et en étant préparé à récolter l'expression des paroles de ceux qui souhaitent contribuer. Les objectifs sont de créer des rencontres, de partager des réflexions, de participer à un débat.

Plus d'infos sur ce dispositif ici :

<http://www.scoplepave.org/porteur-de-paroles>

Il a été coordonné par des membres d'Urbiscopie et expérimenté sur la place de Plan Cabanes de 9h à 16h. Plus de 100 personnes ont alimenté la question :



SELON VOUS, L'HOSPITALITE DANS/DE L'ESPACE PUBLIC, C'EST ...

### > UN ACCUEIL

Cela passe par la sobriété des espaces, leur dimension naturelle, par les bancs, les zones d'ombres... C'est un lieu d'accueil, sans haine, avec une égalité sans faille. C'est l'hospice dans son sens premier.

*Catherine, 76 ans*

C'est accueillir à bras ouvert toutes les personnes de passage ou résidentes, sans discrimination de genre, de culture ou couleur. C'est offrir à tout un chacun un endroit convivial, accueillant, où ils pourront satisfaire leurs besoins vitaux (boire, manger) et moraux (échanges, débats).

*Camille*

Elle transpire par son ouverture à l'altérité, son partage et son accueil de l'autre.

*Y'a mi 45 ans*

### >UN COMPORTEMENT / UNE OUVERTURE AUX AUTRES

C'est quand l'hospitalité est réciproque ; c'est lorsque que l'on fait disparaître les grandes concentrations : créer de la mixité sociale.

*Francis, 72 ans*

L'hospitalité sur l'espace public, n'existe plus. Cela n'est pas dû à l'espace public mais plutôt à l'attitude des personnes qui s'enferment dans la technologie, dans le smartphone. Ce type d'espace dans un quartier mixte devrait être un laboratoire du vivre-ensemble, du partage, de l'intergénérationnel. Même si parfois, la mixité est un challenge. Pour cela, il y a besoin de chose très simple, comme des toilettes, des commerces, des marchés.

*Un garagiste du quartier*

C'est un espace accueillant pour tous, partagé par tous. Pour que l'espace vive, il faut l'habiter, à travers une nouvelle expérience par exemple, avec des marchés. C'est un espace à la fois bucolique, dans lequel aucune activité n'est imposée. L'aménagement physique de l'espace doit accepter le vide et permettre des temps de pause.

*Françoise, 51 ans*

L'hospitalité dans l'espace public, c'est se souvenir de ce proverbe amérindien qui dit « la Terre n'appartient à personne, ce sont nos enfants qui nous la prête. »

*Marie, Ile de la Réunion*

C'est un espace dans lequel on impose pas ses idées aux autres.

*Mireille 50 ans*

C'est un sourire, un regard.

*Laura 22 ans*

Un lieu est hospitalier si on se dit bonjour ! Si on se sourit ou en discute ensemble.

*Malika 73 ans*

C'est la réciprocité, un devoir de l'un envers l'autre.

*Francis 72 ans*

Une forme d'ouverture d'esprit.

*Josue 32 ans habitant du Congo Brazzaville*

C'est chacun qui fait un petit peu en pensant à soi-même. Cela aide les autres à faire des choses de même (à la place de l'autre : « tu vois comme il fait ! »).

*Darius 45 ans sdf*

C'est ne pas avoir peur de l'autre, c'est se rencontrer pour aller vers l'autre. C'est le respect.

*Martine*

C'est l'invitation à s'arrêter où l'on est. C'est un moment, un endroit des possibles.

C'est un endroit où l'on peut écouter, et être écouté

*Sabine*

#### **> UN LIEU/ENVIRONNEMENT**

C'est quand il y a des jeux, de la vie, du vivant, qu'il soit végétal ou humain ; c'est un havre de paix festif.

*Caroline, 39 ans et ses enfants Pauline, 8 ans, Martin, 9 ans*

C'est là où on se sent bien, où on a envie de rester.

*Luna, 15 ans*

Es ist, wenn es gib Sonnenschutz, Ruhe, Spielen und Natur ( *C'est quand il y a des zones d'ombre pour se protéger du soleil, des jeux, du calme et surtout de la nature* ) .

*Touriste allemand*

C'est quand l'espace et ses éléments sont à taille humaine, à notre échelle.

*Christine, 42 ans*

Ca pourrait être des espaces de jeux originaux pour tous. Il faut réinventer des éléments urbains qui attirent et apaisent les sens à travers les fontaines, les couleurs.

*Valériane, 47 ans*

Ce qui empêche l'hospitalité, c'est la volonté de rentabiliser l'espace...

*Wiheb 24 ans*

C'est une place publique qui n'est pas un parking.

*Josette*

La place du plan Cabanes est hospitalière, peut être manque-t-il une fontaine.

*François*

C'est un endroit pour s'asseoir, pas commercial, c'est un espace vert. C'est faire vivre une place, avec des choses mobiles, des événements. C'est un bel espace, bien placé. C'est un marché, une vie de quartier

*Marie*

#### **> DES RENCONTRES / DES ECHANGES / LE PARTAGE**

Cette place n'est pas hospitalière : elle est juste un lieu de passage. L'hospitalité, c'est quand on se regarde, quand on s'observe. C'est la tolérance, l'amour de l'être sans distinction.

*Abadelkader, 54 ans*

Il y a une dimension politique dans cette notion. C'est l'idée de se rassembler, de s'entraider : un endroit de vie.

*Aurélien, 17 ans*

C'est un lieu qui accueille les gens de toutes les couleurs et de toutes les cultures. C'est un espace où l'on peut se mélanger.

*Danièle 71 ans*

C'est un laboratoire du vivre ensemble, de la diversité.

*Xavier 33 ans*

C'est un lieu de partage. Qu'est ce que l'hospitalité, c'est se sentir mieux. Cette place dépayse, des gens viennent de partout. Ici, on peut se sentir bien même si l'on vient d'ailleurs. C'est un point de rencontre, une sorte de carrefour des routes du commerce.

*Géraldine*

C'est l'endroit de la construction politique de la vie dans la Cité. C'est un endroit à investir pour construire notre monde.

*Michaël*

C'est ouvert (physiquement et esprit). C'est convivial, c'est un espace de discussion. Le mobilier urbain n'est pas fait pour que les gens s'installent. L'espace public n'est pas un lieu pour habiter. C'est l'ombre, des chaises et du temps. C'est la possibilité de s'approprier l'espace, c'est la mixité des gens, c'est le mélange culturel.

*Laura*

#### > LA LIBERTE / L'ACCESSIBILITE

C'est une idée du partage, quand l'espace appartient à tous : c'est une liberté des usages...

*Vincent, 42 ans, de passage dans le quartier pour aller voir son coiffeur*

C'est un endroit où les piétons font la loi !

*Céline, 38 ans*

Cette place Plan Cabane par exemple est très agréable, d'autant plus avec cet événement artistique. Quand il y a de l'animation, c'est tout de suite convivial : sur une place, le marché de Figuerolles, les antiquaires par exemple, ça crée de la vie, du monde, de l'animation. Dans cette animation, il faut créer des espaces de liberté qui permet d'engendrer la pensée. Moi qui suis peintre, une place de quartier hospitalière comme celle-ci me donne de l'inspiration pour mon travail.

*Frédérique, 38 ans*

C'est savoir vivre-ensemble, c'est laisser se nouer les contacts humains, sans que cela empiète sur la liberté ou le bien-être des autres. Les règles institutionnelles ne sont peut-être pas la solution.

*Sabrina, 28 ans*

C'est quand on peut faire ce que l'on veut et rencontrer des gens.

*Wassila 8 ans*

C'est un espace de liberté d'expression, un lieu de rassemblement, la vie politique de la cité.

*Aurélien 17 ans*

C'est un lieu ouvert où tout le monde est le bienvenu.

*Juliane 30 ans*

C'est créer du lien dans la rupture.

*Samia*

C'est quand les gens s'installent pour vivre dehors comme en Espagne.

*Antoine*

C'est remettre de la magie, de la beauté qui invite à la rencontre. Cela pose la question de s'impliquer dans l'espace public. Est-ce que j'ai le droit ? De quoi a-t-on le droit ? L'espace public est devenu un espace privé par les politiques. C'est un lieu où l'on peut déposer des choses que l'on a à donner.

*Martine*

Hospitalier : intime et partager. C'est un espace libre d'accès, lieu où l'on peut se retrouver, c'est la possibilité de la spontanéité, c'est l'espace des civilisations.

L'espace public est un bien commun. C'est pouvoir l'investir sans demander l'autorisation.

Doit-on demander l'autorisation de ce que l'on a déjà ?

*Géronimo*