

ANTOINE FARGUE

14 rue St François
26400 CREST

06 63 73 89 82

fargue.antoine@gmail.com



PROFIL

Polyvalent, autonome, dynamique. Spécialisé en création et réalisation techniques.

Sociable, sensible à l'entraide et à la circulation des savoirs.

Engagé dans la solidarité, la transition énergétique, et les démarches alternatives aux niveaux personnel, associatif et professionnel.

EXPÉRIENCE

TECHNICIEN D'ATELIER — LES COMPAGNONS DE L'AUDACE SAS 2013 — ST JULIEN EN QUINT

Conception et réalisation de moulins à meules de pierre, mécanique en acier et bois. Optimisation de machine, menuiserie, soudure, tôlerie, mécanique, câblage électrique.

ARTISAN SPÉCIALISÉ EN DESIGN ET AMÉNAGEMENT — AUTO-ENTREPRENEUR 2010-2013 — CREST

Réalisation de mobilier, terrasses, escaliers, menuiseries intérieures et extérieures, isolations, rénovations, extensions. Prestations de conseil en aménagement intérieur et extérieur (projet 3D, permis de construire). Création de fichiers numériques destinés à la sous-traitance (usinage numérique, structure métallique). Création et fabrication d'un modèle de charpente déposé pour maison à ossature bois (conception de feuille de calcul et de connecteurs industrialisables).

Intérêt affirmé pour le développement durable (démarche, matériaux, partenaires locaux). Organisation et animation de stages sur le thème de la résilience (soudure, menuiserie, installation électrique).

TRAVAILLEUR ITINÉRANT

2008-2010 — FRANCE, ITALIE, CROATIE, SLOVÉNIE, HONGRIE

Voyage à pied. Participation à divers chantiers coopératifs de rénovation, agencements, installations agricoles. Perfectionnement en communication et langues. «Pèlerinage» laïque et initiatique.

ARTISAN DESIGNER, MOBILIER BOIS ET ACIER — ÉNERGIES ALTERNATIVES 2007 — MARSEILLE

Réalisation de mobilier contemporain. Scénographie, collaborateur d'architecte.

ASSISTANT DE VIE SCOLAIRE INDIVIDUALISÉ — ÉDUCATION NATIONALE 2004-2006 — BOUCHES DU RHÔNE

Accompagnement d'enfants en situation de handicap en classe d'école primaire. Ateliers d'arts plastiques et de travaux manuels.

ARTISTE

2004 — MIRAMAS

Affiliation à la Maison des artistes. Expositions de photos et autres oeuvres graphiques à Lyon et Marseille. Interventions en scénographie.

ANIMATEUR DANS LE SECTEUR DU HANDICAP — ADAPEI, LTS 2001-2004 — RHÔNE ALPES

Missions salariées ou bénévoles d'accompagnement de personnes en situation de handicap.

PROGRAMMATEUR MACHINE A COMMANDE NUMÉRIQUE — SUD PRECISION 2001 — CHABEUIL

Programmeur sur tour numérique Mazak. Production, contrôle qualité.

FORMATION

Premier cycle d'architecture à l'Ecole d'Architecture de Marseille Luminy — 2001-2003
Démarche de projet, workshop, sociologie, histoire de l'art et de l'architecture

BTS de micromécanique à Cluses — 1999-2001

Conception et fabrication de mécanique de précision. CAO/DAO, programmation, calcul mécanique

Baccalauréat de micromécanique à Valence — 1999

COMPÉTENCES

-Evaluation des Connaissances et Compétences Professionnelles, et Evaluation en Milieu de Travail en menuiserie en 2012 (équivalent V.A.E. menuisier)

-Bonnes connaissances en charpente, menuiserie, maçonnerie, électricité, plomberie

-Programmation de machines outil, logiciels 3D (SketchUp), création de feuilles de calcul, CAO/DAO

-Animation, accompagnement, pédagogie enfants/adultes

-Soudure à l'arc et TIG-MIG, ferronnerie

-Conception/réparation machines (domotique, énergétique, industrie)

-Permis B, camionnette, voiture

-Anglais (technique) et espagnol lus, parlés

-Outillé

PERSONNEL

-Vit en couple, un enfant

-Intérêt pour la vie locale et associative

-Création: photographie (numérique, argentique), couture, peinture, musique (guitare basse), LEGO technic

-Randonnée, astronomie, sciences, cinéma, cuisine, jardinage, voyage, mécanique auto.